

Lex van Someren: Bühnenkünstler mit großer Vielfalt

Heilende Klänge, spektakuläre Auftritte und einfühlsame Konzerte

Wie kaum ein anderer Klang- und Performancekünstler schafft es Lex van Someren, bei seinen Auftritten sein Publikum von Anfang an in seinen Bann zu ziehen. Seine Musik ist stets eine Musik des Herzens – ausdrucksstark, beeindruckend und berührend. Sie entführt aus der Hektik des Alltages und bringt die Zuhörer näher zu sich selbst – in Frieden, Liebe und Harmonie.

Gerade live auf der Bühne kann man die hohe Musikalität des seit langen Jahren in Deutschland lebenden Niederländers erkennen. Vieles in seiner Musik und in seinen Liedern wird improvisiert. Häufig auch Liedtexte. Denn in den meisten seiner Musikstücke teilt er sich in seiner Seelensprache mit. Eine nicht rational erfassbare Form der Sprache, bei der sich die Seele in dem Moment des Singens ganz spontan ausdrückt, wodurch Stimmungen und Gefühle hörbar werden. Dies führt dazu, dass es keine festen Texte für diese Art von Liedern gibt, sondern diese sich bei jedem Auftritt mit Klängen, Silben, und Worten stets neu schaffen. Van Someren kommt dabei nicht zuletzt seine enorme, top-geschulte stimmliche Bandbreite zugute, die vier Oktaven umfasst.

Besondere Bühnentechnik für optimales Klangerleben

Technik wird entweder dazu eingesetzt, ganz eigene Effekte zu schaffen – beispielsweise durch den gezielten Einsatz von Bühnenlicht und Farben – oder um jeden im Konzertsaal gleichermaßen akustisch am Geschehen auf der Bühne teilhaben zu lassen. Hierbei verwendet Lex van Someren besondere Lautsprecher, so genannte Naturschallwandler, die selbst in großen Konzertsälen den Klang unverfälscht, originalgetreu, völlig natürlich und als räumliches Erlebnis wiedergeben.

„Lex van Someren’s Traumreise für die Seele“

Bei diesem Aufsehen erregenden Bühnenprogramm erleben die Zuschauer ein wahres Feuerwerk für Augen, Ohren und Gefühlswelt. Zusammen mit befreundeten Musikern – darunter der Percussionist Nils Tannert, das mongolische Stimmwunder Enkh Jargal (Ober- und Untertongesang sowie Pferdekopfgeige), Karoline Ströher (Keyboard, Flöte, Gesang) und weitere Musiker –, sowie mit Tänzern und dem Ayam-Chor schickt Lex van Someren mit teils improvisierter Musik, eindrucksvollen Tänzen und exzellenten optischen Effekten sein Publikum auf eine ganz außergewöhnliche Reise, auf eine „Traumreise für die Seele“. Die sorgfältig für diese Auftritte ausgewählte und arrangierte Musik entführt in neue emotionale Erlebniswelten, die weit über „normale“ Musikkonzerte hinausgehen. Tatsächlich lassen bei diesen Auftritten viele Gäste im Publikum für einige wertvolle Momente ihre Alltagswelt weit hinter sich, um sich von den Eindrücken und Klängen verzaubern und im tiefsten Inneren sanft berühren zu lassen. Sie gehen ganz und gar in der bejahenden, traumhaften Stimmung und Atmosphäre auf und verlassen am Ende den Konzertsaal mit frischer Energie und Lebenslust. Als Clown Lexis sorgt van Someren dabei mit Zwischeneinlagen für angenehm heitere Kontrastpunkte.

Heilkonzerte „Wie im Himmel“

Unter dem Namen „Wie im Himmel“ hat Lex van Someren eine neue Form von Heilkonzerten konzipiert. Er schafft es, mit den Mitteln seiner Musik die Zuhörer in einen gefühlsmäßig „himmlischen“ Zustand zu versetzen, wobei ein jeder dazu aufgefordert ist, auf seine ganz persönliche Art und Weise seiner Gefühlswelt in Harmonie mit den poetischen Klängen des Gesangs und der Musik Ausdruck zu verleihen. So ist das Mitsingen der Mantras ebenso erwünscht wie der intuitive Tanz oder das meditative Reisen, zu dem man sich bequem sitzend oder in eine Decke hüllt und mit geschlossenen Augen Klängen und Liedern hingibt – ein Erlebnis der ganz außergewöhnlichen Art, das in eine ganz tiefe innere Stille führt. Diese lebenserfüllte Stille kann Selbstheilungskräfte von Körper, Geist und Seele aktivieren und persönliche Entwicklungsprozesse anstoßen.

Konzerte in Kirchen

In der stimmungsvollen Atmosphäre ausgewählter Kirchen tritt Lex van Someren in der Adventszeit mit sehr einfühlsamen und feierlichen Musikstücken auf. In Baden-Baden sind diese sehr besinnlichen Konzerte auch in der Oster- und Pfingstzeit zu erleben. Abseits der üblichen Weihnachtskonzerte verwandelt van Someren die Kirchenhäuser in einen andächtigen und zugleich lebendigen Raum der Stille. Mit Eigenkompositionen, aber auch überraschenden Neuinterpretationen bekannter geistlicher Lieder versetzt er seine Zuhörer solo oder in Begleitung wie der Sängerin und Musikerin Karoline Ströher und anderen Musikern in eine wundersame ruhige Stimmung, aus der sie Kraft schöpfen können, und bringt sie so der ganz ursprünglichen Bedeutung dieser Festtage näher. Er setzt nicht nur seine Stimme und seinen Tanz ein, sondern verzaubert auch mit Instrumenten wie Kristall-Klangschalen, dem indischen Harmonium, der Tambura und schamanischen Trommeln.

Neben diesen drei Konzertprogrammen ist Lex van Someren, sofern es seine Zeit zulässt, auch bei weiteren Anlässen live zu erleben. Schon Tradition haben zum Beispiel die offenen Sommer-Konzerte in der Baden-Badener Spitalkirche im August und die Open-Air-Konzerte im Kurpark Baden-Baden.

Weitere Informationen zu den Konzerten von Lex van Someren sowie zu dem großen Bühnenprojekt „Lex van Someren’s Traumreise für die Seele“, das ab Herbst 2009 auf große Tournee in Deutschland und dem benachbarten Ausland geht, gibt es im Internet unter www.someren.de.

Anmerkung für die Redaktionen: Kostenfreie, druckfähige Fotos können unter Telefon 06257 – 6 87 81 oder per E-Mail an traumreise@claasen.de angefordert werden.

Pressekontakt:

Claasen Communication, Alsbach, Telefon 06257 – 6 87 81, Fax 6 83 82, www.claasen.de, traumreise@claasen.de